



## نشرة دورية نصف شهرية تصدرها جمعية غرب كردستان في لندن نشرة بنخت،

Newsletter of BINXET=Underline, No. 38, London 15-6-2008

ان الانظمة التي تحتل كردستان لا تقبل أن تكون كرامتنا محفوظة ولغتنا متداولة وهويتنا مصانة وتاريخنا معروفا وغيرها من الحقوق الانسانية والمدنية البسيطة، إلا أن الانظمة التي تحتل كردستان تنعم على الكرد في الحياة من حيث التنفس والاكل والشرب والنوم كما تنعم بها على الحيوان، إلا أننا نرفض هكذا نوع من الحياة كما رفضها شيخ الشهداء الدكتور محمد معشوق الخزنوي وقوافل الشهداء من قبل مثل القاضي محمد والشيخ سعيد بيران والامير جلادت بدرخان.

ان النظام السوري البعثي المتعفن لا يزال مصرا على عنصريته ومعاداته للشعب الكردي في غرب كردستان الملحق قسرا بالدولة السورية منذ بداية القرن المنصرم، ولا يزال يقتل أبناء الشعب الكردي الاعزل وينتهك حرمانه وينهب خيراته متممدا تركه عرضة للفقر والمرض والجهل، ولا يزال يبني المستوطنات العربية في غرب كردستان، ويتهم الكورد بأنهم إسرائيل ثانية، والحقيقة ان النظام السوري يصنع مأساة فلسطينية ثانية، وستكون نهايته كنهاية توأمه العراقي قريبا.

## بوش: المواطنون المسالمون في إيران وسورية يستحقون أفضل مما لديهم الآن

الجمعة، 13 يونيو/حزيران 2008 22:05 سوبارو



شدد الرئيس الأميركي جورج بوش على ضرورة دعم الشعبين الإيراني والسوري وقال في خطاب ألقاه أمام منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في باريس اليوم "علينا الوقوف إلى جانب المواطنين المسالمين في هاتين الأمتين اللتان تستحقان أفضل مما لديهما الآن ويجب أن نرفض دعم هذين البلدين للإرهاب لصالح الأمن المحلي والعالمي"، وتابع "يجب ألا تحصل إيران على السلاح النووي"

وتعرض بوش لدى حديثه عن الإرهاب إلى حزب الله اللبناني، وقال "علينا محاربة إرهابي حزب الله المدعومين من سورية وإيران"، وأضاف: "في الأراضي المقدسة علينا الوقوف بجانب الفلسطينيين والإسرائيليين وحماية كل من يعمل لعملية السلام"، وشدد على ضرورة أن يتمكن الفلسطينيون والإسرائيليون من "العيش جنبا إلى جنب بسلام"، معتبرا أن "بوجود قيادة وشجاعة من الممكن التوصل إلى اتفاق سلام هذا العام"

وقال الرئيس الأميركي في خطاب ألقاه أمام (منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية)، لدى وصوله إلى باريس، قال "من المهم انه لا يمكن ولا بأي حال استخدام التذرع بأي إيديولوجية من أجل تبرير عدم احترام الكرامة الإنسانية ونريد نشر هذه الأفكار ضد الإرهاب في الشرق الأوسط بشكل خاص"، وأضاف "نريد نشر قيم الاحترام المدرجة في إعلان حقوق الإنسان الفرنسي وإعلان الاستقلال الأميركي فهذه أفكار لا تعود لنا فقط بل هي عالمية والتاريخ اظهر أن نشر هذه الأفكار لا يلبي واجبا أخلاقيا فحسب بل يمثل ضرورة عملية، كونها الوسائل الأكثر واقعية لحماية مواطنينا". وشدد على ما اعتبره حق شعوب الشرق الأوسط بالعيش في مجتمعات مزدهرة

# مظاهرة كردية امام السفارة السورية في لندن في الذكرى الثالثة لإستشهاد شيخ الشهداء الدكتور محمد معشوق الخزنوي

2004 12

2008

.2005-6-1

"

"

"

"

:

2004-3-12

.....

(

)

:

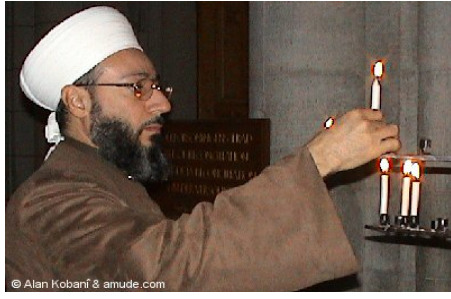
...

:

"

"





## شيخ الشهداء الدكتور محمد معشوق الخزنوي

ان جمعية غرب كردستان تشارك الشعب الكردي في اعلان الحداد كل عام في ذكرى استشهاد شيخ الشهداء الشيخ الدكتور محمد معشوق الخزنوي.

واليوم تمر علينا الذكرى الثالثة لإستشهاد الشيخ معشوق على يد النظام السوري الارهابي، ظنا منه أنه يقتل أبناء الشعب الكردي هنا وهناك سوف يسكت صوت الثورة الكردية، لأنه غارقا في الجهل والعنصرية التي سنأتي على نهايته هو، وليفهم النظام البعثي العفن أن قضيتنا ليست موجودة في الاجساد إنها في الفكر والوجدان.... وإن النظام السوري يعلم جيدا ان الافكار لها أجنحة لا يمكن لأي كان من منعها من الوصول للشعب. وذكرى المعشوق ليست أقل شأنًا ومكانة من ذكرى الحسين، ولا يسعنا إلا أن ننوه بما جاء في خطابه الجماهيري في مدينة القامشلي قبل استشهاده بأيام حينما أعلن الشيخ معشوق الثورة الكردية بكلماته الخالدة التالية: **"ان الحقوق لا يتصدق بها احد، انما الحقوق تؤخذ بالقوة"**.

تلك الثورة التي أراد أن يعلنها القائد الكردي الاسطوري العم عثمان صبري في العام 1967 لمواجهة الحزام العربي العنصري ولكن عملاء النظام السوري آنذاك في داخل وخارج الحزب الديمقراطي الكردي في سوريا حاربوه مما أدى الى تقديم استقالته من رئاسة الحزب في العام 1968.

فإن التاريخ يعيد نفسه فيقوم الدكتور محمد معشوق الخزنوي ليتم ثورة العم عثمان صبري وإن بعد 40 عاما، فما أشبه البارحة باليوم، وفي الغد سيأتي عثمان المعشوق لينتزع النصر ويبنى دولة كردية تحمي كرامة الامة الكردية من صعاليك البعث وغيرهم.

من الأقوال الماثورة للشيخ معشوق الخزنوي التي ستكون شعار المرحلة المقبلة للحركة الكردية في سورية

## "ان الحقوق لا يتصدق بها احد، انما الحقوق تؤخذ بالقوة"

من أقوال شيخ الشهداء، الدكتور الشيخ محمد معشوق الخزنوي في إعلان الثورة

ومن أجل هذه الكلمات الخالدة أختطفته المخابرات السورية في 10-5-2005

وعذبته حتى الموت ومن ثم سلمت جثته مشوهة الى أهله في 1-6-2005

خرج مليون انسان وراء جنازته في مدينة القامشلي يبكيه وينتظر الانتفاضة

لسماع كلمة الشيخ معشوق اضغط على الرابط التالي:

<http://www.westernkurdistan.org.uk/activities/Sheikh Ma'ashouq Al Khaznawi.htm>

## الموت.. للأحزاب الكوردية

بير روسته م

ما نراه مؤخراً على صفحات الجرائد ومواقع الانترنت الكوردية والعربية هو الكم الهائل من المقالات والمواضيع التي تتناول الحركة الوطنية الكوردية بأحزابها وتياراتها - في الإقليم الغربي من كوردستان - ولكن أكثر تلك المقالات تدخل باب (المهاترات والمشاحنات) بدل أن تتناول القضية نقداً وتحليلاً وتضع اليد على الجرح بهدف العلاج والبحث عن السبل التي تخدم قضايانا الوطنية والديمقراطية العامة. ولكي لا نبغس الكتاب والمفكرين، الذين طرقوا هذا الباب وتناولوا

القضية بموضوعية وحياد – وحتى أولئك الذين تناولوها من باب (التهجم والتشفي) – فإننا نقول بأننا نتفق مسبقاً مع العديد من النقاط والمسائل التي تناولوها في مقالاتهم تلك بصدد الواقع المرّضي – وليس المرّضي – للأحزاب الكوردية عموماً وقد تناولنا ذلك في بعض من مقالاتنا السابقة.

ولكن ما يحز في القلب بأن بعض الأخوة والزلاء الكتاب يتناولون موضوع الأحزاب الكوردية في غرب كردستان وكان لهم (تارات) وثأر مسبق مع هذه القوى والتيارات السياسية، والآن قد سنحت لهم فضاء الإنترنت الواسع (والفضفاض أحياناً) بأن يكيلوا لتاريخ الحركة الوطنية الكوردية في سوريا (ما هب ودب) من التوصيفات والنعوت والتي لم تطلقها القوى الغاصبة لكوردستان – في الكثير من المراحل – حيث يكتب أحدهم وتحت أسم (كاتب سوري كردي مستقل) .. تعاني اليوم (أي الأحزاب الكوردية – كاتب المقال) من افلاس شديد على الصعيد الجماهيري بعد كل النكبات والمآسي التي تسببت بها للكرد السوريين نتيجة الأخطاء والأساليب الانتهازية التي مارستها بحق هذا الشعب المغلوب على أمره .! ويستطيع أي انسان أن يعرف مستوى تقييم الشارع الكردي السوري لهذه الأحزاب من التسميات التي تطلق عليها عبر مقالات الانترنت على سبيل المثال لا الحصر: الكردايي أصبحت دكانة للمرتزقة – الأحزاب الكردية تناسل مخز – أحزاب تورز يعني أحزاب الرحلات وفرق الدبكة حيث كل حزب له فرقة دبكة يجلبونها للرقص أيا كان نوع المناسبة.. أن هذه الأحزاب لم يعد لديها شيء سوى الرقص على جراح شعب عانى ومازال بسبب انتهازية قيادات كرتونية".

إننا نتساءل، ومن حق المرء – وواجب عليه أيضاً – أن يتساءل ويسأل، بل السؤال والشك هو بداية الدخول إلى بوابة المعرفة" عندما كتب ذلك الأخ (الكاتب السوري الكردي المستقل) مقالته تلك وساق ما ساق من اتهامات بحق الأحزاب الكوردية في الإقليم الغربي لكوردستان وبأنها المسؤولة عن "كل النكبات والمآسي التي تسببت بها للكرد السوريين" ألم يوخزه حسه القومي – والوطني كذلك – ليدرك في وعيه التحليلي بأنه ومن خلال هكذا اتهامات يبرئ ساحة الانظمة الاستبدادية التي تعاقبت – وما زالت – في الحكم على البلد وأوصلت بالتالي الواقع السوري (شعباً وحكومةً ومؤسسات) إلى ما هو عليه وذلك بقصد أو دون قصد – ومن دون أن نتهمه بأي خيانة أو عمالة – وخاصةً أنه يدعي المعرفة بأسباب هذه الأزمات و"المآسي والنكبات" التي نعاني منها وذلك عندما يكتب: "ومعرفة أسباب وصول الحال بالحركة الكردية السورية الى هذا الدرك .! لنبدأ من البداية فقد تأسس أول حزب كردي سوري عام 1957 والخطأ عند تأسيس الحزب هو أن بعض من شاركوا في التأسيس كانوا ثوارا في كردستان تركيا وانتقلوا الى منطقة الاحتلال الفرنسي "سوريا" بعد فشل الثورة هناك.. أننا يجب أن نعتزف بأنهم لم يكونوا مثقفين وسياسيين ولم ينتبهوا الى المتغيرات الدولية التي حصلت بعد "سايكس بيكو" وأن ما كان يسمى حتى عهد قريب "سهل ماردين" قد أصبحت واحدة من المحافظات السورية وأن هذه الحدود وضعت لتبقى وأن المنطقة التي ضمت الى سوريا تختلف عن المناطق التي بقيت تحت السيطرة التركية فهي جزء من منطقة سميت قديماً "ميزوبوتاميا" ولم تكن يوماً أرضاً خالصة للكرد أو لغيرهم بل عاش فيها الآشوريون والكرد والعرب وغيرهم منذ مئات السنين وأنها تخص هذه الشعوب مجتمعين وليست خالصة لأي منها والخطأ كان في تسمية الحزب بداية "الحزب الديمقراطي الكردستاني السوري" ولم ينتبهوا الى أنهم بعملهم هذا قد خدموا الطرف الشوفيني القومي العربي ليستخدم ذلك في الدعاية بأن الكرد يريدون اقتطاع جزء من سوريا..".

بعد ورود ما ورد لا يمكن أن نقول إلا اثنتين، إما كاتبنا جاهلٌ بحقائق التاريخ والجغرافية – وهذه غير مقبولة لشخص يخوض غمار موضوع ما فما بالك أن يكون منتظماً للقضية" حيث أن الموضوع كوردي والكاتب (كردي) على حد زعمه – أو أن يكون يعمل بالضد من القضية (قضيته) فالحقد يعمي البصيرة، وسوف نبتعد مرة أخرى عن التخوين ونظرية المؤامرة. لا نريد الخوض في غمار التاريخ والجغرافية فهناك المختصون والاكاديميون في هذا المجال، وكذلك لن نؤكد بأن جغرافية ما أو عرق ما وعبر كل الأزمنة والأحقاب حافظ على نقائه وصفائه وبأنه لم يتداخل أو يتمازج مع الآخر، وكذلك لن ندافع عن الرعييل الأول الذي أسس أول حزب كوردي في سوريا – ولن نقول الإقليم الغربي لكوردستان، لكي لا نعت بصفتا غير لائقة من قبل (الكاتب الكردي المستقل) – وبأنهم (أي المؤسسين الأوائل للبارتي) كانوا مثقفين وسياسيين أم غير ذلك – حسب ادعاء (كاتبنا) – ولكن من قال له و (وشوش في أذنيه) بـ"أن هذه الحدود وضعت لتبقى"، وبأن منطقة الشرق الأوسط لن تشهد تغيرات جيوسياسية وأن (حلم) الفلسطينيين – ولن نقول الكورد والأمازيغ وجنوب السودان .. – بالدولة

الوطنية المستقلة ما هي إلا أضغاث أحلام ومن أكد له أن مصطلح كوردستان هو من فكر بعض (الجاهلون في السياسة والذين أسسوا هذا الحزب الوباء) لياخذة الشوفينيون العرب (حجة) علينا نحن الكورد "الانتهازيين الوصوليين" – أيضاً حسب تعبيره – ويزيدوا من نكبة الكورد ومآسيه، بل الأحزاب الكوردية هي المسؤولة عن ذلك وليس الآخرون على ضوء تحليل (كاتبنا العزيز).

يا (سيدي) مصطلح كوردستان "أطلقه السلاجقة على إحدى مقاطعات دولتهم في القرن الثاني عشر الميلادي، وهي مناطق كرمشاه، وهمدان، وشهرزور، وسنجار. وكانت عاصمتها قلعة (بهار) الواقعة شرقي همدان. والقزويني هو أول من ذكر كلمة كردستان في كتابه "نزهة القلوب" سنة 1339م، وكانت حدودها شمالاً أذربيجان، وغرباً العراق العربي، وجنوباً خوزستان، وشرقاً العراق الفارسي. وتضم 16 قضاءً إدارياً. وفي القرن السابع عشر أطلق العثمانيون اسم "كردستان" على إحدى ولاياتهم التي كانت تشمل ألوية (ديرسم، وموش، وديار بكر). ولكي لا تنتهم من قبله (الكاتب الكردي المستقل) بأننا من أولئك الذين يوردون حكايات (الستات) والعجائز فإننا نحيك إلى بنود الاتفاقيات والمعاهدات الدولية الخاصة بتقسيم المنطقة من سايكس – بيكو (1916) وسيفر (1920) ولوزان (1923) وغيرها، بل إننا نحيله إلى عهد الانتداب الفرنسي على سوريا وكيف أقدمت على "فصل العشائر الكردية عن بعضها تلك المتواجدة في – سورية – و – تركيا – منذ عام 1920/ وذلك بموجب اتفاقية فرانكلين – بولوف الفرنسية التركية". وإننا أتينا على ذكر هذه الاتفاقية تحديداً لكي نقول لمن يؤكد بأن هناك في الجانب التركي كوردستان" (من شاركوا في التأسيس كانوا ثوارا في كردستان تركيا وانتقلوا إلى منطقة الاحتلال الفرنسي "سوريا") – هذا ما يؤكد كاتب المقال – وبالتالي عليه أن يقر بأن في الجانب السوري أيضاً هناك كوردستان وهو يرى بأن أبناء العشيرة الواحدة قد قسمت بين جانبي الحدود.

ولكن أكثر ما يُحير المرء فيه، هو لجوء البعض إلى التحوير – ولن نقول التزوير – وخاصةً التاريخ الحديث بل المعاصر حيث يقول: (انتبه د. نور الدين ظاظا إلى الخطأ حاول اصلاحه فقام بتصحيح الاسم إلى "الكردية" بدل "الكردستاني"). وهذه لا ندري كيف نوصفها، فأقل ما يمكن أن يقال فيه بأنها قراءة مغلوطة وناقصة" حيث أن الدكتور نور الدين ظاظا – وبعد تعرض القيادة، أو أكثرها، للاعتقال – أراد ومن خلال مناورة وتكتيك سياسي أن يخفف العبء عن الرفاق المعتقلين وذلك من خلال تغيير الاسم وكذلك الشعار "تحرير وتوحيد كردستان" – ولا نعلم هل نسي (كاتبنا) الشعار ذاك أم لا – وبالتالي فهذه لا تنفي كوردستانية المناطق الكوردية في كل من (عفرين وكوباني والجزيرة)، لا عند الدكتور ظاظا ولا غيره، إلا أولئك الكو-رد-سمبوليتيين الذين – وفي كل مرحلة وزمان – يؤخّذون بأيدولوجية ما ليتنكروا لكل خصوصية كوردية" فقد يماً أخذنا بمفهوم الأخوة في الدين وما كنا إلا موالى في الدولة الإسلامية، وفي نهايات القرن الماضي كنا نرفع المظلات في الشرق الأوسط وكوردستان خصوصاً. عندما تمطر الأجواء في موسكو وذلك نتيجة لجهود "الرفاق الأمميون"، أما اليوم وبفضل بعض (الوطنيون الفوق عادة) وديمقراطيتهم وليبرالييتهم الغربية سوف ندخل مرحلة وحلقة جديدة من حلقات الإلتعاب والإحراق والذيلية.

كلمة أخيرة نود أن نقولها لكل الذين تناولوا وبتناولون القضية الكوردية عموماً وخاصةً واقع الحركة السياسية الكوردية في سوريا وما تعاني الأحزاب منها" من أمراض وسلبيات وعوائق وموانع إن كانت ذاتية – داخلية متعلقة بالأحزاب والقيادات الكوردية نفسها أو متعلقة بالواقع الحضاري للكورد والشخصية الكوردية المتأزمة أو تلك الموانع والعوائق الخارجية – الموضوعية وما يتعرض – وتعرض – له الشعب الكوردي وحركته وأحزابه من قمع وتكليل ومحاربة وعلى مر العقود والسياسات، وبالتالي أفرزت ما أفرزت، بحيث بات المرض والعلل تعشش في كل النواحي والمفاصل ومن كل الألوان والأشكال.. نعم نريد أن نقول لكل أولئك الأخوة وأيضاً للذين يودون خوض غمار هذه التجربة مستقبلاً: بأن الطبيب الناجح وعندما يأتيه المريض وهو يعاني من أمراض جمة ومستعصية، هو ذاك الذي يحاول الكشف عن تلك الأمراض ومعالجتها في فترة قياسية وبأقل الخسائر والمعاناة وليس الإجهاد عليه، فكم من السهل البتر والخراب والدمار ولكن العمل الحقيقي هو في البناء والتجديد، فمن يجد في نفسه العزيمة والهمة فليقم بما لم تقم به الحركة الوطنية الكوردية، وهذه ليس دعوة (للتخريس) بقدر ما هو لكتابة الواقعية والموضوعية ومحاولة البحث في البديل الحقيقي.

Pir1963@gmail.com

المهجر – 2008

قد يدesh القارئ الكريم من هذا العنوان لا بل قد يذهب يميناً ويساراً ويحمل هو أيضاً عناوين أخرى أكثر خطورة كان يتهمني مثلاً كفيري من الكتاب بالخيانة أو تحريض الأمن السوري على اعتقال قيادة الحركة الكردية و عناوين و عناوين ... لكن ومنعاً لسجلات كثيرة التي قد تثيرها هذه الأسطر أقول ورغم قناعتي المطلقة بأنه لا يمكن لأحد أن يحرض الأمن السوري على القيادة الكردية و بأنني ساكون سعيداً جداً لو اعتقل قيادي كردي واحد على الأقل في سورية لأن في اعتقاله مؤشر على فضاله و جديته و صدقه في العمل السياسي المعارض و في ذلك إحساس بأن هناك قيادة كردية نشيطة و جادة تعمل من أجل شعبها ووطنها لأن المعروف في سورية أن الجدية و الصدق في أي نشاط سياسي أو ثقافي ديمقراطي مصيره السجن و الاعتقال ( الصديق العزيز نظمي حنان و رفاقه فك الله أسره و د. عارف دليبه ، و أنور البني و البواني و غيرهم الكثيرون ) . على أية حال و تفاعلياً للمغالطات بحقي أولاً و بحق تلك القيادات أذعوهم مجتمعين أو فراداً و خاصة تلك التي أعرفها و تعرفني إلى مواجهة أو مناظرة عبر أية و وسيلة إعلامية يختارونها هم للنقاش و الجدل في سياساتهم الفاشلة و مفاهيمهم الستينية و السبعينية الخاطئة و التي لم تعد صالحة في 2008 لا بل 2009 و تقود الشعب الكردي في سورية إلى الهلاك ، فضلاً على أمور عشتها معهم و أخطاء فادحة ارتكبوها بحق شعبهم ، و أنهم لم يكونوا بمستوى قضيتهم و أنهم كانوا في المستوى الصفر في تعاملهم مع ما جرى في 12 آذار 2004 في المناطق الكردية من قتل متعمد للشعب الكردي من قبل النظام و بأنهم غير جديرين بقيادة هذا الشعب و طبعاً بطريقة ديمقراطية حضارية و إنني لا تشرف بالتصدي للكثيرين منهم و خاصة من هم بالصف الأول ( استثنى من ذلك شخصيات قيادية لما أكن لهم من تقدير و احترام وهم الأستاذ حميد درويش و الأستاذ إسماعيل عمر و الأستاذ جمال شيخ باقي و الأستاذ حسن صالح مع بقاء الباب مفتوحاً أمام كل قيادات أحزابهم للمناظرة التي أذعو لها ) لنكف بذلك عن تدمير هذا الشعب المدمر أصلاً و تكتشف الحقائق و إنني لا أتمنى أن تدعونا إحدى فضائياتنا الكردية لتلك المناظرة . ، و لن آخذ أي رد على هذه الأسطر محمل الجد و لأي كان من هؤلاء و سيلقى في سلة مهملاتي و في نفس الوقت أعلن جاهزيتي للمناظرة عبر أية وسيلة إعلامية محترمة.

لقد أصبح معروفاً للقاصي والداني في أنحاء العالم أن النظام السوري بما يملكه من فكر سلطوي قمعي مبني على الأنا الاستعلائية التي تؤمن بالدم الأزرق و تظن بامتلاك كل الحقيقة دون غيره و تركيبة أمنية حديدية عبر العشرات من الأجهزة الأمنية المدنية و العسكرية و الجوية و العديد من التجمعات الأمنية البعثية فضلاً عن بقايا و فضلات اجتماعية و هي من منتج سياسة النظام السوري عبر ممارسته لسياساته التخويفية و القمعية و التجويعية للمجتمع و طبعاً لا هي في واقع الأمر مخابرات مدنية و لا عسكرية و لا جوية بل مزروعة في زوايا الشوارع و الأزقة السورية و تحت طاولات المقاهي مهمتها أخطر من الذين يملكون البنادق و السياف و أسلاك الكهرباء في الزنازين السورية فهي السلطة التشريعية للأجهزة الأمنية تشترع بشكل غير مباشر للأجهزة الأمنية القيام بالمهمة التنفيذية... ألا و هي السجن و الاعتقال و الدعس على شرف المواطنين الذين تمت الوشاية بهم من قبل الأمن التشريعي و طبعاً مهما كان شأن المواطن غنياً أو فقيراً أو زبلاً أو عاملاً أو حتى مجنوناً عربياً أو كردياً أو أرمنياً أو آشورياً المهم في الأمر أن ذلك المواطن تنفس قليلاً بحرية و سأل نفسه أو غيره و بهمسة سرية...!! لماذا أكل هوى و طفران دائماً...؟؟ ما عندي حق صندوقية و حق رغيف خبز لبكراً...!! ليش كل العالم صايرين ضد بلدي عفوياً ضد نظام بلدي...؟؟ معقولة كل العالم على خطأ و نظام بلدي هو الأصح...؟؟ ليش كل الناس بتعبر في العالم عن طفرها بحرية و نحن لا...؟؟ ليش هالرشاوي و المرتشين آكلين البلد...؟؟ و... الخ . أسئلة بسيطة ساذجة مصير كل من يسألها في سورية هو البهدة و التعذيب و يصل أحياناً إلى القتل لأن في ذلك كما يعتبرها النظام السوري عدم رضا ذلك المواطن عن سياسته الداخلية و هو بداية تدمير للمواطن على النظام و بالتالي ليس هناك من يستطيع حمايته أي ( المواطن ) من قانون النظام الإلهي عفوياً المخابراتي العسكري و الجوي و المدني ، القانون الذي

يستمد شرعيته من جهلة و مارقين لا يعترفون إلا بأنفسهم و هم أصحاب الحق الإلهي و الوطني و كل خارج عن طوعهم هو خائن عميل لعنة الله عليه و على والديه فعليه أن يلقي مصيره المحتوم .

هذا بالنسبة للمواطنين العاديين الذي يهمسون بينهم و بين أنفسهم ، فكيف باناس هم بالأصل متهمون من قبل النظام السوري بالخيانة و العمالة و تفكيك سوريا و ارتباطهم بجماعات خارجية و اقتطاع جزء من الأراضي السورية طبعاً اقصد هنا الشعب الكردي في سوريا رغم أن كل معطياته التاريخية و الراهنة و مشاريعه الثقافية و خطابه السياسي تؤكد على أنه جزء من النسيج الاجتماعي و الثقافي و التاريخي لسورية .

كيف يمكن لسلطة كسلطة البعث السوري أن تتعامل مع هؤلاء...؟؟ إن ما نراه و نسمعه و ما تبرهن عليه الحياة العملية لهذه الشريحة هو أن هذا النظام يقتل و يسجن و يعذب دون هوادة كل كردي المج إلى كرديته بقليل من الحرية و بهمة سرية أيضاً ، الأولاد حتى الأولاد يعتقلون و يهانون و يضربون في الشوارع و في بيوتهم و الطلاب يعتقلون و الفتيات بمعنى آخر و كي لا أزيد على القارئ الكريم متاعب نفسية أخرى أريد أن أختصر بأن الكردي المجند في الجيش العربي السوري الجيش العقائدي ، و بأن ذلك الكردي الذي يدافع عن أرض سورية و يستشهد من أجل سورية يقتل اليوم في مركز خدمته العسكرية من قبل ضباط عروبيين بعثيين مشرفين عليه بحجج و مبررات لا يمكن لأي إنسان أن يصدقها ، فقد بلغ عدد المجندين أقول المجندين في الخدمة العسكرية فقط أكثر من 10 شباب كرد في العامين الماضيين ولن أتحدث عن برلمانيين كرد قتلوا تحت التعذيب و شباب أكراد من أعضاء صغار في الحركة الكردية و مؤيدين و عادييين قتلوا في السجون السورية ، فما زال الكثير من أعضاء الفرق و الخلايا الحزبية في السجون و الأطفال و الطلبة يفصلون من المدارس لمجرد أنهم شاركوا في مناسبة اجتماعية أو ثقافية كردية أو لبسوا لباساً ملوناً بالأحمر و الأخضر و الأبيض فهي كما تدعي السلطة السورية ألوان العلم الكردي كما حصل في بلدة ديرك منذ أيام عندما أقدمت دورية من الأمن السياسي على خلع ملابس فتى كردي لأنها تحتوي على لونين من ألوان العلم الكردي و طبعاً و بعد كل جريمة يرتكبها عنصر من عناصر الأمن يحصل على ثناء من قبل قيادات الأمن السوري و البعثي على حد سواء على كل حال فإن سورية باتت في المراتب الأولى من الدول التي لم تحترم معايير و مواثيق حقوق الإنسان العالمية التي نصت عليها الاتفاقيات الدولية بهذا الشأن و أن حرية التعبير في سورية معدومة حيث كل رموز المجتمع المدني في سورية و رفاقهم من المنادين بالديمقراطية و العدل أصبحوا في السجون الأمنية التابعة للنظام البعثي في سورية و ما اعتقال العشرات من قيادات إعلان دمشق الراححة في زنازين الأمن القاتلة هو خرق فاضح و دليل على أن أجهزة هذا النظام لا يملك أدنى المقاييس و المعايير الأخلاقية.

و الأمر الأكثر استغراباً للدهشة و التعجب هو أن معظم قيادات الكردية التي تجاهر يومياً من خلال تصريحات نارية ضد النظام السوري و اتهامها لهذا النظام بشتى التهم من شوفينية و قمعية و ديكتاتورية ، و إلقاءهم الخطب السياسية على أجساد شهداء سقطوا برصاص ذلك النظام و إقامة ندوات اجتماعات تكاد تكون علنية دون أن يعتقلوا أو يسألوا أو ينبهوا ( بضم الياء ) من النظام و كأن النظام بالفعل نظاماً ديمقراطياً يتقبل النقد و يسمح للشعب بقول كلمتهم في حين أن الأعضاء العاديين في الحزب إذا ما نطقوا بكلمة واحدة أو اجتمعوا اجتماعاً حزبياً و تم الكشف عنها فإنهم يعتقلون سنوات و شهور دون معرفة مصيرهم ( مازالت إحدى الخلايا العائدة لحزب كردي مسجونة منذ شهور حيث ألقى القبض عليها و هم مجتمعين في حي الشيخ مقصود في حلب )...!! فضلاً على المظاهرات و التجمعات التي تقودها بعض القيادات فيعتقل المتظاهرون العاديون لشهور و أحياناً لأيام بينما القيادات التي كانت تقودها تعود و تطلق تصريحاتها النارية ضد الدولة دون أن تأخذ الدولة إي إجراء ردي كما يفعل النظام مع غيرهم من المعارضين و لاسيما أعضاء الخلايا الدنيا من التنظيم أو المستقلين العاديين من الطلبة و الأطفال الذين يعتقلون و يضربون و يهانون بينما يكتفي أجهزة النظام باستدعاء الأمين العام أو القيادي البارز إلى مكتبه أو قدوم أحد عناصر الأمن إلى منزل القيادي و الحديث معه ، و لعل من المناسب أن نذكر تلك المظاهرة التي دعت إليها قيادة أحد الأحزاب الكردية بعد استشهاد الشيخ معشوق الخرنوي بأيام و لبث القاعدة نداء القيادة ليسجن بعد ذلك العشرات من أنصار ذلك الحزب و يدعى بعد ذلك السكرتير إلى احد الأجهزة الأمنية على فنجان قهوة و يفرج عنه و يبقى الصغار من الحزب في السجن إلى اليوم معذبين مهوورين. ترى هل أن للنظام حسابات خاصة...؟؟ أم هل أنه يحسب حساب سمعته الدولية و هو ذو سجل اسود في هذا السياق...؟؟

هل يحسب للجماهير الكردية حساب ويحترم مشاعرها و بالتالي فهو يحترم رموز الشعب الكردي و هو يقتل و يسجن و يمنع الغناء و التحدث و الكتابة باللغة الكردية ( شاعر كردي من كوبياني أعتقل فقط لأنه أصدر ديواناً باللغة الكردية ) و يقتل الشباب الكرد الذين يحتفلون بعيد الحرية و السلام و يشعلون شموع الحب ...؟؟

قيادات عربية لإعلان دمشق تعتقل لمجرد حضورها اجتماع للإعلان أو يدلي بتصريحات أقل نارية من تصريحات القيادات الكردية تعتقل و تحكم بالسجن سنوات و شهور و القيادات الكردية ترحم و تجاهر و تستمر بحربها على النظام الذي لا يقبل بمجرد الحديث عن أخطائه ... إنه لأمر غريب و معضلة شائكة من حقنا كمراقبين أن نبحث فيها كي نكون على بينة من الأمر و كي لا نخوننا ذاكرتنا ومفاهيمنا التي شربناها من تراث سياسي غير متزن . سؤال قصد الإجابة و البحث هو أشرف من أن نبحت كيف نشق الصف و نتهم الآخرين و نشغل الناس عن المهام النبيلة.

## كوبونات مستنسخة كردياً

هوشك بروكا

في حديث خاص له، مؤخراً، على فضائية الحرة(برنامج حديث الخليج) أثار مؤسس وناشر ورئيس تحرير إيلاف الصحفي المعروف عثمان العمير ظاهرة ما تعرف بـ"الكوبونات" المفصلة صدامياً، والتي كان القائمون عليها يقومون بتقويض المثقفين والكتاب والصحفيين والفنانين ومن لفّ لفهم، "مقبوضات" على شكل مبالغ مالية وهدايا وعطايا ومكرّمات وهبات "منزلة" من سماء يدي القائد، وذلك بهدف ارتشائهم بـ"التي هي أحسن"، واستمالة أقدامهم وأصواتهم وقلوبهم وعقولهم، وبالتالي التغني، تلميحاً وتصريحاً، بـ"بطولات" القائد، ومغامراته و"انتصاراته" و"فتوحاته".

قال العمير في حديثه: "إنه مستعد لأن يبادر بإعادة ما أخذه من رئيس النظام السابق والمتمثل بنفقات الإقامة في فندق الرشيد ببغداد والطائرة الخاصة التي أقلته إلى البصرة وأعادته منها بعد إجراء لقاء مع رئيس النظام السابق بصفته كان رئيساً لتحرير صحيفة الشرق الأوسط اللندنية في حينه، داعياً بقية الكتاب والصحافيين العرب إلى إعادة ما قبضوه منه من مبالغ مالية وهدايا عينية، متهماً إياهم بحلب العراق"(راديو سوا، 09.06.08).

من المعروف أن رهطاً كبيراً من المعينين بشؤون الحرف وأخوانه وأخواته، كانوا يتلقون كوبونات وأموال تحول أو تسلم إليهم عبر القنوات السرية المختصة. فعلى سبيل المثال لا الحصر، أشار رئيس تحرير صحيفة "المدى" في إحدى مقابلاته مع جريدة "الرياض" السعودية(25.02.04)، إلى تورط "قراية من 1500 ألف وخمسمائة فرد من المثقفين والصحفيين والسياسيين العرب كانوا يقبضون بشكل منتظم من المخابرات العراقية."

والأنكى أن القوائم التي نشرت تاريخياً في كل من جريدة المدى والمؤتمر وجهات إعلامية أخرى، كانت قد كشفت عن أسماء كتاب ومثقفين من الوزن الثقيل، تورطت عراقياً في ارتكابها "الميمون" لتلك الكوبونات، حيث كانت حصتهم من "نعيمها الأخضر" محفوظة في "لوح" صدام "المحفوظ!"

أسماء أخرى كبيرة مثل الشاعر نزار قباني بقيت برسم السؤال الكبير، وهو الأمر الذي دفع بالزميل د. أحمد أبو مطر إلى البحث في إحدى مقالاته(يا عيب الشوم، القائد الضرورة عاريا!!) و كتاب عرب أكثر عربياً!) عن جواب ممكن لذلك السؤال الباقي قائلاً: "لقد مات نزار قباني، دون أن يجيبنا على هذه الأسئلة (الأسئلة الغير سهلة عن ارتكابات صدام وجرائمه وفضائحه)، ولكن يجب التمعن في جملته الأخيرة (شكراً لصدام الذي قطّر في عيني اللون الأخضر!!)، وهنا نتذكر قول العرب ( المعنى في بطن الشاعر )"

وإذا كانت "كوبونات صدام" قد أصبحت في عداد "خبر كان" أو تاريخاً مضي، يتمنى العمير على مرتكبيه الإحتكام إلى ضمائرهم، ومن ثم "الإعتذار" للعراق وإعادة ما "حلبوه" منه إلى أهله، فإن هناك في الجهة الأخرى (الكردية) من العراق، راهناً، "كوبونات مستنسخة" تمنح كردياً، على الطالعة والنازلة، لطوابير أهل الحرف والثقافة والسياسة، بحسب وصفات مستخرجة كردياً سلفاً، بهدف التأسيس لـ"جيش" من المثقفين "العاطلين المعطلين"، مهمته أن يقبض ويمسح الجوخ و"ينفذ ولا يعترض"، خلافاً لقاعدة كل جيوش العالم التي تقول: "نفذ ثم اعترض".



واحدة من الظواهر السلبية الغير قليلة، التي طفت في السنوات الأخيرة، على سطح كردستان العراق المحررة منذ انتفاضة 1991 الأذارية، هي ظاهرة إعادة إنتاج تلك الكوبونات الصدامية كدياً، تحت مسميات ومصطلحات ويافظات جديدة قديمة .

المشرفون(حصرياً من الحزبين) على إدارة شؤون تلك الكوبونات، المرخصون من الفوق الكردي "العالي" مخولون، على ما يبدو، بتشكيل "طابور خامس كردي"، متخصص في صناعة "السكوت المصنوع من دولارٍ وذهب"، والمدائح، والكلام المنفوخ المنفوش، والتقریضات، والتنميقات، والبطولات الهوائية، والمشاريع الوهمية، والتواريخ المقدسة، لإيهام كردستان وأهلها بأن "أمورهم تمشي على ما يرام"، و "كل ما يتمناه المرء في بلاد الكرد يدركه" (بعكس ما استشعره العم المتنبئ أيام زمان)، و"ما في أحسن من هيك".

المقيمون على شؤون "كوبنة" (من الكوبونات) المال الكردي العام، لشراء ذمم وضمانر وأقلام وعقول "المثقفين وأهل الحرف" المدللين، نجوا في مساعهم اللابريء هذا، إلى حد كبير، ليس على صعيد الداخل الكردستاني والعراقي فحسب وإنما على مستوى خارجهما أيضاً، بما فيه الخارج الحريري هنا في الغرب أيضاً.

فنانون وفنانات، كتاب وكاتبات، شعراء وشاعرات، باحثون وباحثات، كلٌ يستلم نصيبه المحطوط على الرفأ في الحفظ والصون لقاء "الإلتقان في تلميع صورة القيادة في كردستان".

مثقفون وكتاب عرب مثلاً ممن لم يكتبوا من قبل، حرفاً واحداً، عن تراجيديا الكرد وهجراتهم المليونية، وكيميائ حلبة، وفرمانات الأتفال وحملاتها السيئة الصيت، أصبحوا بين ليلة وضحاها في "فنادق كردستان الحريرية" مختصين في المسألة الكردية، ومحامين عن حقوق الكرد "الضائعة المضيعة"، لا بل أن بعضهم أصبحوا بارزانيين أكثر من البارزاني نفسه، وكردستانيين أكثر من بيشمركة الجبل .

بعض آخر من "المتكوبنين" الكرد، المتقنين المتخصصين في شؤون التصفيق والتنميق، والتدبيح والترويج، ذهبوا أبعد من سكوتهم "الذهبي"، فراحوا يصيغون "النظريات والفرضيات" الكبيرة التي لا وجود لها إلا في خيالاتهم المتسكعة على أبواب "الدفاتر الخضراء"، وطفقوا يمتدحون في هذا القائد الداهية، وذاك الرئيس النابغة، أو ذاك الخالد الذي لن يُعاد، أو تلك السيدة الأولى الأسطورة، وقالوا فيهم، وفي وسائل حياتهم، وطرق تفكيرهم، و"بحار علومهم"، ما لم يقله مالك في الخمر.

لا شك أن التاريخ سيعيد لكل ذي حق حقه، فالخالد سيبقى خالداً، والكبير سيظل كبيراً، والكثير سيدخل إلى القلوب من أوسع أبوابها كثيراً، ولكن الغريب والمؤسف في أمر هؤلاء "المتكوبنين" (من الكوبونة)، أو الممتطين لسهوة الكوبونات كدياً، هو أنهم ولشطحهم الكثير، يصنعون تاريخاً من كلام، وعلوماً من كلام، وشخصيات من كلام، في كردستان من كلام إلى كلام، لدرجة يشعر المرء وكأنهم يضحكون على ذقون ممدوحيههم في وضح الكلام، قبل الضحك على ذقون القارئ أو السامع أو المشاهد .

مهمة هؤلاء المداحين إذن، هي كهمة الشيطان الذي يسكت عن الخطأ ويمشي، فضلاً عن صناعتهم للكلام الكبير، وتلبيسه ل"المصطفين"، "المختارين"، من "آل الحكم"، أو "آل المال" وصحبهم في كردستان الفساد الراهن .

المتخصصون في شؤون "الكوبنة" الكردية، استحدثوا آليات ووسائل أخرى جديدة لكم الأفواه "المتكفة" وجعلها "افواهاً تحت الطلب". هؤلاء يقومون بإقتطاع أراضي كردستان عقارات البناء بشكل خاص (المملوكة للحزبين الحاكمين ملكاً مبيناً، ويوزعونها على شكل "قسائم" على الأنصار، والموالين، والمريدين، والمطلبين، والمزمرين، أو كل من يمكن أن يقدم لهم "سكوتاً من ذهب" أو "كلاماً من حرير".

أما حجتهم في هذا "التوزيع الفاحش" فهي مستنبطة من الشعارات التي ما عادت تطعم أهل كردستان المحرومين من نعيمها الأخضر خبزاً، و"لا تسد لهم رقماً"، كما يُقال .

حجتهم هي أن "التراب مقدس، وأرض كردستان المروية بدماء شهدائها المقدسين مقدسة، ووصية الخالدين الأولين الذي حملوا كردستان على أكتافهم أينما حلوا وارتحلوا مقدسة، عليه فالمقدس يجب أن يُعاد إلى أهله من المتنورين الكفونيين المناضلين الفيورين... إلخ ."

وما أدراك ما "التراب المقدس وما أهله المقدسين!!!"

المطلع على تفاصيل آلية "توزيع الأرض المقدسة"، يعلم جيداً أنها ليست مجرد قطعة أرض عابرة، كما قد يُظن. فقطعة الأرض الواحدة التي تُمنح إلى "المثقفين المحرزين المستحقين" لدى "آل الحزب" أو "آل الحكم" في كردستان الحزبين المالكين لها، تساوي ما قيمته 50 ألف إلى 100 ألف دولار أمريكي أخضر أو أكثر.

والحال أن "المقدس" يوزع لصناعة المزيد من "السكوت المقدس" على ارتكابات "السلطة وأجهزتها المدنسة". هذه "العقارات المقدسة" توزع في إطار "سياسة الكوبونات"، الموضوعة كردياً، على "المثقفين الصانعين للصبم المقدس"، في الوقت الذي تشهد فيه كردستان أزمة سكن خانقة، حيث يعيش قرابة الثلثين من سكانها في بيوت الإيجار أو ظروف سكنية سيئة.

والسؤال الباقي هو:

متى ستصحو ضمائهم هؤلاء المثقفين "المتكوبنين" كردياً، المقيمين في "سكوتهم" المدفوع سلفاً، كي يعتذروا عن "كردستان أيام زمان" وعن أهلها "اعتذار الكبار"، وليقولوا كلمتهم ثم يمشون إلى حروفهم وأصواتهم وألوانهم، أو ما بعدها من حياة، ثم أوليس "الحياة وقفه عز" أو موقف، على حد قول أنطون سعادة؟ إلى متى ستنقاد "كردستان المثقف" إلى "كردستان السياسي"، ويسعى أهل الأولى إلى "تقديس" و"تعظيم" و"تبجيل" و"تخليد" أهل الثانية، أو التستر على عوراتهم السياسية، وارتكاباتهم الشنيعة، وتجاوزاتهم التي تشيب لها الولدان؟

[hoshengbroka@hotmail.com](mailto:hoshengbroka@hotmail.com)

### الحملة مستمرة

#### حملة من أجل عدم جعل اللهجة السورانية اللغة الكردية الرسمية

يقوم الدكتور حسين حبش وغيره من المثقفين الكرد بحملة مباركة ضد البيان الموقع من قبل بعض المثقفين الذين يقترحون جعل اللهجة السورانية اللغة الرسمية لحكومة جنوب كردستان، وإنكار وجود باقي اللهجات وخاصة الكرمانجية التي يشكل المتحدثين فيها الاكثرية في المجتمع الكردي، واننا في جمعية غرب كردستان نضم صوتنا الى صوت الدكتور حسين حبش وإخوانه من المثقفين الكرد الاحرار، وذلك للأسباب التالية:

1. علمياً: إن إلغاء لهجة يعني حرمان الأمة من مخزونات ومفرداتها وهذا منافي لمواد حقوق الانسان وكافة القوانين الدولية الخاصة باللغات واللهجات وحمايتها.
2. قومياً: اللهجة السورانية لا تمثل أكثر من 15% من الشعب الكردي، بينما الكرمانجية تمثل أكثر من 70% من الشعب الكردي، ومع ذلك اننا لسنا مع جعل الكرمانجية اللغة الكردية الرسمية.

نحن مع ترك اللهجات الكردية كما هي عليه منذ آلاف السنين حيث ستبقى إلى ما لا نهاية، ولكن بإمكان الحكومة الكردية في جنوب كردستان أن تحل هذه المعضلة بإنشاء مجلس لغوي يضم علماء اللغة الكردية بكافة لهجاتها السورانية والكرمانجية والزازا والهورامية واللورية والبختيرية من أجل وضع لغة كردية موحدة تشمل كافة اللهجات، وتعتمد في كتابتها على الابجدية اللاتينية التي ابتكرها الامير جلادت بدرخان في النصف الاول من القرن العشرين، نعم ان اللهجة السورانية متطورة على باقي اللهجات ويتم طباعة ملايين الكتب والمجلات والجرائد والنشريات بها ولكن مع الاسف الشديد ان أكثر من نصف الشعب الكردي في شمال وغرب كردستان لا يستطيعون قراءة حرف واحد منها، إذا هذا الكم الهائل من الطباعة والمبالغ الطائلة التي يتم صرفها لفائدة الأقلية في المجتمع الكردي وبالتالي فإنها ترسخ التفرقة وخلق شعوب ولغات كردية وغيرها من النتائج السلبية التي ستترب عليها مستقبلاً أبشع من نتائج الاقتتال الداخلي، وهذا دليل على أن أعداء الكرد وكردستان ينسجون المؤامرات فمرة يقترحون علماً جديداً لكردستان أو تغيير النشيد... وللحصول على معلومات أكثر أو ضم صوتك الى هذه الحملة نرجو الاتصال بنا على الايميل والارقام المدونة أعلاه أو مع الدكتور حسين حبش على الايميل التالي: [huseinhabasch@gmx.de](mailto:huseinhabasch@gmx.de)

## ان الحقوق لا يتصدق بها احد، انما الحقوق تؤخذ بالقوة

من أقوال شيخ الشهداء، الدكتور الشيخ محمد معشوق الخزنوي

الذي أختطفته المخابرات السورية في 10-5-2005

تم تعذيبه حتى الموت وتسليم جثته مشوهة الى أهله في 1-6-2005

خرج مليون انسان وراء جنازته في مدينة القامشلي يبكيه وينتظر الانتفاضة

انظر الى صفحاتنا الالكترونية باللغات الكردية والعربية والانجليزية:

[www.knc.org.uk](http://www.knc.org.uk)

[www.knscandinavia.com](http://www.knscandinavia.com)

[www.western-kurdistan.com](http://www.western-kurdistan.com)

[www.westernkurdistan.org.uk](http://www.westernkurdistan.org.uk)

[www.rojavatv.org.uk](http://www.rojavatv.org.uk)

[www.jemalnebez.com](http://www.jemalnebez.com)

[www.jawadmella.com](http://www.jawadmella.com)

[www.jawadmella.net](http://www.jawadmella.net)

بيت راديو غرب كردستان برامجه الآن على الانترنت، باللغات الكردية والعربية والانجليزية والتركية والفارسية. على مدار الساعة، انقر الرابط التالي لتستمع إليه، ونحن بحاجة الى اقتراحاتك ومساهماتك:

<http://rojvakurd.listen2myradio.com>

صدر طبعة جديدة لكتاب الدكتور جمال نبز "الترجمة فن"

## وهرگێران هونەرە

نووسینی: جه مال نه بهز

زنجیره‌ی

نووسینی کوردیی نوێ و،

ژیانده‌وه‌ی میراتی نه‌ته‌وايه‌تیمان

- 4 -

ئه‌م نامیلکه‌یه سه‌رنجیکی سه‌رپییه له هونهری وه‌رگێران.

یارمه‌تی ئه‌و که‌سانه ده‌دا که ده‌یان‌ه‌وێ

له‌م سووچه‌وه خزمه‌تی زمانه‌که‌مان بکه‌ن

## الجالية الكردية والمنظمات البريطانية للدراسات والبحوث تزور متحف ومكتبة كردستان



الزي الكردي للنساء



الزي الكردي للرجال

استلم متحف كردستان في لندن من الجالية الكردية أكثر من 500 مادة من الصناعات الكردية، وفي المتحف لألحة بأسماء العاملين والمتبرعين ماديا ومعنويا والذين أغنوا المتحف بهداياهم مع فائق الشكر والامتنان على قيامهم بهذا الواجب الوطني الكبير، نرجو من الجميع المساهمة في هذا المشروع الحضاري الفريد من نوعه لكونه في أوروبا وفي العاصمة البريطانية لندن، حيث يكون المصدر الوحيد للتراث الكردي لكل الدارسين والباحثين والاكاديميين.